

Литературная игра по прочитанному произведению Астрид Линдгрэн «На острове Сальткροка»

Цель: развитие читательской компетенции

Задачи:

- развивать устойчивый интерес к творчеству Астрид Линдгрэн, мотивацию к чтению на основе увлекательной игровой деятельности, умения сотрудничать при решении общих задач и творчески применять знания в новых ситуациях;
- расширять кругозор детей, пополнять словарный запас;
- воспитывать у учащихся любовь к чтению.

Ход мероприятия

Учитель. Сегодня мы проводим литературную игру по прочитанной книге Астрид Линдгрэн "На острове Сальткροка". В этой игре принимают участие 6 команд.

Учитель. *Начинаем первый конкурс - разминку.* Ребята, вы должны были дома подготовить ответы на вопросы о биографии шведской писательницы Астрид Линдгрэн. Сейчас я буду задавать вопросы, а команды по очереди будут на эти вопросы отвечать.

1. Назовите дату и место рождения шведской писательницы.
2. Как звали ее родителей?

Ученики. Астрид Анна Эмиль Эрикссон родилась 14 ноября 1907 года на хуторе Нас, недалеко от городка Виммербю, в фермерской семье.

Ученики. Папу звали Самуэль Август, а маму - Ханной.

3. Сколько детей было в семье Эрикссон?
4. Какое детство было у писательницы?

Ученики. В семье было четверо детей: Стина, Астрид, Ингегерд и брат Гуннар. Астрид стала вторым ребенком.

Ученики. Сама писательница всегда называла свое детство счастливым. В нем было много игр и приключений.

5. Чем в детстве была окружена Астрид?
6. Где работала Астрид после школы?

Ученики. В детстве Астрид была окружена фольклором. Многие шутки, сказки, истории, которые она слышала от отца или от друзей, легли потом в основу ее собственных произведений.

Ученики. После школы в возрасте 16 лет, Астрид Эрикссон начала работать журналистом в местной газете.

Учитель. Самую первую большую сказу "Пеппи Длинный чулок" Астрид Линдгрэн написала в подарок дочери в 1944 году. Когда дочке Карин исполнилось семь лет, она тяжело заболела и пролежала в постели несколько месяцев. Каждый вечер девочка просила у матери что-нибудь ей рассказать. Писательница вспоминала: "Однажды, когда я не знала, о чем повествовать, она сделала заказ - О Пеппи Длинный чулок. Я не спросила, кто это, и начала рассказывать невероятные истории, которые соответствовали бы странному имени девочки".

Астрид Линдгрэн хотела писать только для детей, потому что абсолютно разделяла точку зрения замечательного французского писателя Антуана де

Сент-Экзюпери, что все люди родом из детства. Многие книги А. Линдгрэн экранизированы.

2 конкурс: "Из каких произведений взяты строки?"

Учитель. Я, буду читать строчки из произведений Астрид Линдгрэн, а вы скажите мне, как эти произведения называются.

1. Она вздумала было поучить танцевать лошадь, но вместо этого поползла на четвереньках в чулан и накрылась там ящиком, - это называлось играть в сардины:

Ученики. "Пеппи Длинный чулок".

2. "Начинало смеркаться, и все вокруг выглядело очень красиво: небо было таким синим, каким бывает только весной; дома, как всегда в сумерках, казались какими-то таинственными. Внизу зеленел парк:, а от высоких тополей, растущих во дворе, поднимался чудесный, острый запах листвы. Этот вечер был прямо создан для прогулок по крышам".

Ученики. "Карлсон, который живет на крыше".

3. В книге нет волшебников, призраков и прочих странных существ. Но повесть от этого только выигрывает. Отец-одиночка и четверо его детей приезжают из Стокгольма провести лето на острове, где их ждет много приключений. Лето, море, природа, животные, новые друзья. Все это так меняет жизнь героев, что они решают остаться там навсегда.

Ученики. "На острове Сальткрока".

3 конкурс: Найди героя по его характеристики

Малин	Неокрепшая, тоненькая девочка-мама сперва была беспомощна и несчастна, но мало-помалу научилась вытирать носы, стирать, бранить и печь булочки — таковы были ее заботы по дому, как она писала в своем дневнике.
Пелле	Ему всего семь, он просит отца — прибить на воротах усадьбы объявление „Бросать якоря строго воспрещается“, чтобы эти наглецы не приходили к нам».
Мелькер Мелькерсон	Писатель, который никогда не был особенно удачливым в финансовом отношении, вдруг получает крупную сумму денег. Он решает купить Столярову усадьбу на Сальткроке, которую до этого его семья лишь арендовала.

4 конкурс: Восстанови последовательность событий, описанных в 10 главе.

	Вестерман хочет забрать Моисея назад.
	Петер признаётся Малин в любви.
	Новое жилище Моисея.
	Незнакомец знакомится с Малин.
	Девочки нашли лягушонка.
	Дети нашли способ спасти Моисея.
	Превратить «Принца» в лягушку не удалось.
	Подруги разочарованы Петером.

5 конкурс: Ответь на вопрос

Как ты думаешь, если бы Чёрвен не оказалась раньше других у фрау Шёблум, могло бы быть у повести другое окончание? Поясни свой ответ

Учитель. А сейчас подведем итоги нашей литературной игры.
Активные читатели по данной книге получают памятные призы.