

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ
Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
города Москвы «Школа № 1561»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Agile-группы

Технологии группового социального проектирования

Москва, 2023

Оглавление

Пояснительная записка	3 <i>стр.</i>
Аналитическая справка	5 <i>стр.</i>
Диагностики	10 <i>стр.</i>
Конспекты уроков	25 <i>стр.</i>
Сценарии классных часов и внеурочных занятий	33 <i>стр.</i>

Пояснительная записка

(Бучарская М.А.)

Зачем учиться проектированию, да ещё и групповому, если я мечтаю стать, например, журналистом, фотографом, художником, артистом?

Сегодня проектная деятельность – это жизненная необходимость для каждого современного человека. Умение решать интеллектуальные задачи, видеть и ставить проблемы, планировать достижение целей, эффективно работать в группе, вот в чём главный смысл обучения проектной деятельности. Осваивая способы проектирования, ученик познаёт умения, которые будут полезными в жизни, чем бы он не занимался и каким бы не был его профессиональный путь.

В различных сферах мы сталкиваемся с музыкальными, продюсерскими, театральными, экологическими проектами. И лишь одно слово объединяет все вышеперечисленное, так что же такое *проект*?

Раньше, ещё в древние времена, проект представлял из себя образ на бумаге для постройки сооружения – театра, храма, дворца. Сейчас термин стал гораздо шире, чем просто итоговый продукт, весь процесс от зарождения идеи до её реализации называют проектом.

Проект как особый способ постановки и решения проблем.

Современная школа строит логическую последовательность этапов обучения детей проектированию, от постановки практической проблемы до завершения проекта и рефлексии. Но в основном весь жизненный цикл проекта проживается ребёнком в паре со взрослым, например, учителем. В прошлом году мы внутри педагогической проектной группы задались вопросом, а как будет происходить разработка и реализация проекта в групповом сегменте? Что если мы подберём и разработаем технологии группового социального проектирования, как это повлияет на качество повышения уровня заданных умений?

В нашем проекте принимали участие несколько контрольных и экспериментальных групп, в состав которых вошли ученики начальной, средней и старшей школы. В начале года мы выбрали диагностики на выявление уровня необходимых для проектирования умений входного и итогового контроля. Технологии группового проектирования можно разбить на этапы создания проекта: проблематизация, постановка цели, задач, планирование, самооценка, решение познавательных задач, распределение обязанностей, рефлексия. Из всех этапов мы выбрали за основу три: проблематизация, планирование и рефлексия. На каждый из этапов мы выбрали специальные технологии, разработали занятия, где учащиеся ставили цели и задачи, учились видеть проблему, планировали пути своего группового проектирования.

По итогу работы нашей группы учителей мы увидели, что для качественной проработки каждого из умений необходимо подбирать технологии более точно и адаптировать их под групповую работу, а не индивидуальную.

Организовать работу в группе сложнее, нежели разработать индивидуальный проект, но со стороны учащихся – это гораздо более интересный и продуктивный процесс. Через групповое проектирование ученик получает опыт командной работы и социализации, учебной дискуссии, ответственности за свою часть работы. Во взрослом возрасте мы сталкиваемся с масштабными проектами, в разработку которых вовлечены не один или два человека, а целая группа людей. Так и учащимся необходимо прививать культуру работы в группах, созданию социальных проектов, попутно развивая проектные умения.

В данном методическом сборнике представлены диагностики и материалы, разработанные учителями Школы № 1561, участниками группы «Технологии группового социального проектирования».

Аналитическая справка

(Бучарская М.А.)

В проектной деятельности одними из основополагающих умений являются: «постановка проблемы», «планирование» и «рефлексия». На качество проекта будут влиять как умение распланировать время организации каждого из этапов проработки проекта, умение рефлексировать, так и основополагающая актуальность работы, её проблема. При проведении диагностик мы выявили средний и низкий уровни сформированности данных умений. Умение «планирование» мы диагностировали и развивали в начальной школе, «постановку проблемы» в средней и старшей школе, а «рефлексию» в начальной, средней и старшей школе вместе, так как это умение можно формировать начиная с самого младшего возраста.

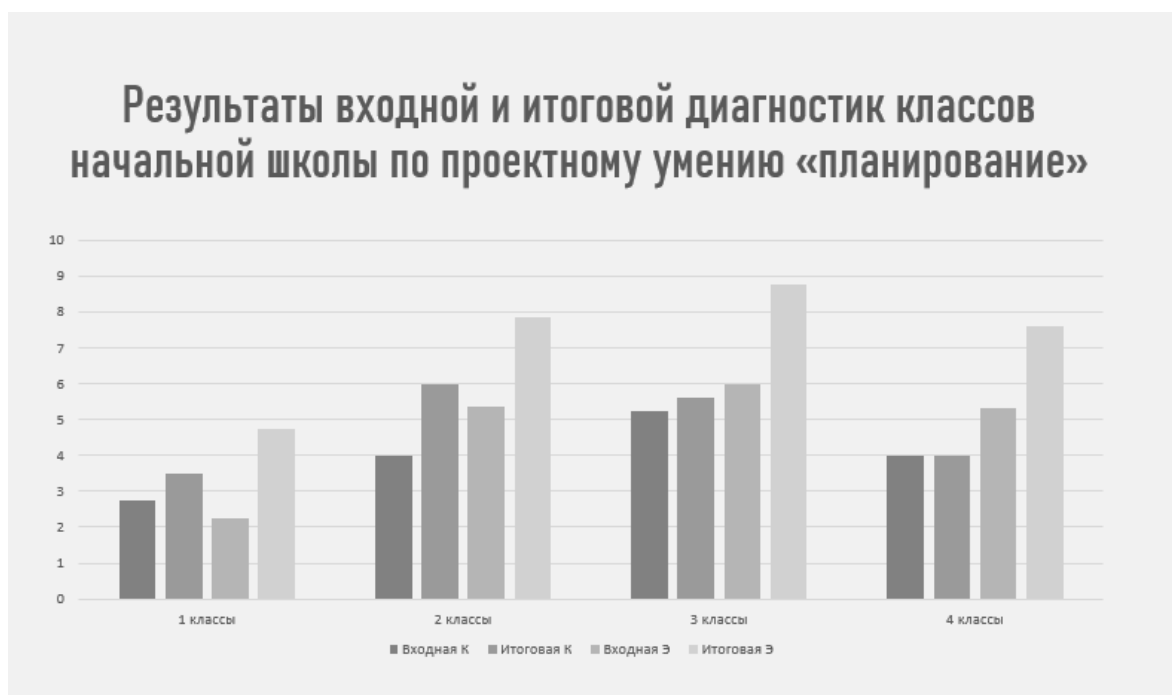
Планирование в начальной школе.

Навык планирования принято относить к soft skills. Планирование, в общем смысле, обозначает умение ребенка выстраивать логические цепочки, причинно-следственные связи. То есть это не просто записать на бумажке свои планы на день, к примеру, а выстроить их наиболее рациональным способом. На данный момент не существует эталонной шкалы для измерения уровня освоения навыка планирования. Однако, имеется ряд критериев, по которым можно оценить, насколько хорошо у ребенка развито логическое мышление и насколько рационально он может составить план своей работы.

Исходя из результатов диагностики, самые низкие результаты сформированности умения планировать были выявлены у учеников 1 класса. Такой результат был ожидаем в силу определённых возрастных особенностей. Но по окончании года результат экспериментальных групп возрос на 22%, что превышает запланированные результаты на начальном этапе работы. С более подробными результатами диагностики можно ознакомиться по ссылке:

<https://docs.google.com/document/d/1whPYzYrwHXsXkX5yLZrn-3hiHEitiMC1/edit>

Результаты работы 2,3 и 4 классов на входной диагностике были выше среднего уровня, что свидетельствовало о качественной работе группы в прошлые года, но и их результат увеличился на 25-27% в сравнении с входной диагностикой.



С подробными результатами дигностики можно ознакомиться по ссылке:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1tv8ABp-v26vQ3UcTYwAjHangEsP0Tl9x/edit#gid=247064225>

Постановка проблемы в средней и старшей школе.

Постановку проблемы принято относить к soft skills. Формулировка проблемы способствует дальнейшей постановке цели деятельности человека. Чем точнее и подробнее будет поставлена проблема, тем более детально можно будет составить план по ее решению, а значит наиболее быстро и эффективно будет получен результат. В современной жизни человек любого возраста каждый день решает массу задач, чтобы быстрее справляться с процессом решения возникающих проблем, необходимо как можно раньше начать развивать

навык постановки проблемы, тогда многие «задачи» наш мозг будет решать автоматически.

Говоря о постановке проблемы, мы понимаем не банально «точность формулировки», а еще и кругозор ребенка, креативность и логику его мышления, скорость выстраивания следственно-причинных связей (именно так, потому как мы пойдем «от обратного»).

На данный момент не существует эталонной шкалы для измерения уровня освоения навыка постановки проблемы. Однако, имеется ряд критериев, по которым можно оценить, насколько хорошо у ребенка развит механизм выстраивания следственно-причинных связей.



С подробными результатами диагностики можно ознакомиться по ссылке:

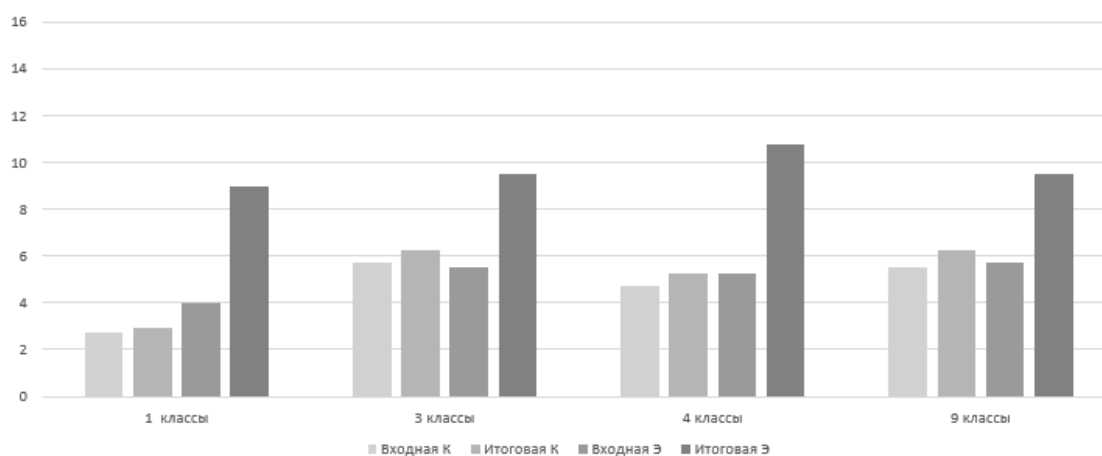
https://docs.google.com/spreadsheets/d/16GV3wMJ0PJefU8AFhXy1sIKg_psO_b2r/edit?pli=1#gid=2001514716

Рефлексия (начальная и средняя/старшая школа)

Сегодня под процессом рефлексии понимается способность ребенка анализировать приобретённые навыки для решения самого широкого спектра жизненных задач. И чем больше таких задач, чем сложнее жизненные ситуации, в которых ребенок оказывается, тем большее количество различных навыков, позволяющих выйти победителем из ситуации, ему требуется. Можно сказать, что на данный момент – грамотная рефлексия – это основа для будущей взрослой жизни ребенка. В виду того, что современные технологии развиваются с невообразимой скоростью, требования и условия обучения, работы и иных видов деятельности также не стоят на месте, человеку необходимо быть гибким. То есть современный человек, ведя полноценную жизнь, должен быстро адаптироваться к различным новым условиям, иначе ему рано или поздно придется «сойти с дистанции». Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать знания, умения и навыки для решения жизненно важных задач, самостоятельно мыслить и функционировать в сложных ситуациях. Рефлексия является одним из немаловажных этапов анализа той деятельности, которую совершал ученик.

В эксперименте принимали участие 1,3,4 и 9 классы. В среднем, результаты диагностики показали у всех классов базовый уровень освоения данного навыка, кроме 1 классов в силу возрастных особенностей. В качестве контрольных групп были взяты классы по возрастам, в параллели с экспериментальными группами. В ходе работы экспериментальные группы показали высокий прирост в 30-40% в сравнении с контрольными группами, у которых прирост составил в среднем 10%, а где-то даже и меньше.

Результаты входной и итоговой диагностик классов начальной и средней школы по рефлексии



С подробными результатами диагностики можно ознакомиться по ссылке:

<https://docs.google.com/spreadsheets/d/1lauEVJs3CujwZ6VvzZfQ0q9JIuUEPphi/edit#gid=1017605288>

Диагностики

В данном разделе представлены диагностики, разработанные участниками группы технологии группового социального проектирования для обучающихся, которые первый год работают над развитием навыков и для второго года обучения (возрастная категория влияет только на выбор кейса для прохождения диагностики)

Навык планирования младших школьников (Чигринова А.Н.)

(Диагностика)

Пояснительная записка:

Навык планирования принято относить к soft skills¹. Планирование, в общем смысле, обозначает умение ребенка выстраивать логические цепочки, причинно-следственные связи. То есть это не просто записать на бумажке свои планы на день, к примеру, а выстроить их наиболее рациональным способом.

Входная диагностика и итоговое тестирование уровня развития навыка планирования:

На данный момент не существует эталонной шкалы для измерения уровня освоения навыка планирования. Однако, имеется ряд критериев, по которым можно оценить, насколько хорошо у ребенка развито логическое мышление и насколько рационально он может составить план своей работы.

Критерии:

1. Развернутость плана (насколько подробно расписан план действий; все ли этапы включены в план)
2. Логика планирования (в правильном ли порядке построены действия; не нарушена ли логика зависимости одного действия от другого)
3. Понимание ребенка (может ли ребенок самостоятельно обосновать именно такой порядок действий, понимает ли ребенок весь процесс, продумал ли его подробно)

¹ **Soft skills** – социальные, психологические, эмоциональные и другие навыки, которыми человек пользуется в решение разных проблем: бытовых, рабочих, межличностных. База этой группы навыков формируется еще в раннем детстве и развивается в течение всей жизни. Но прогресс в зрелом возрасте будет более медленным и сложным, чем в школьный и дошкольный период. Поэтому особенно важно выстроить прочный фундамент для soft skills у ребенка.

4. Креативность планирования (стандартный план, или наличие новых, свежих идей у ребенка по выполнению того или иного этапа планирования)
5. Командное планирование (охватывает ли планирование весь состав команды, равноценно ли распределены задачи между участниками)

Ссылка на диагностику для 1 года обучения:

<https://docs.google.com/document/d/1q91dQ8kgdXbst29rfrWn4bCXWTPehtGF/edit?usp=sharing&ouid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true>

Навык планирования у младших школьников (диагностика, развитие) 2 год обучения (Гришина А.Р.)

Пояснительная записка:

Навык планирования принято относить к soft skills. Планирование, в общем смысле, обозначает умение ребенка выстраивать логические цепочки, причинно-следственные связи. То есть это не просто записать на бумажке свои планы на день, к примеру, а выстроить их наиболее рациональным способом.

Поскольку в предыдущем (2020-2021) учебном году обучающиеся уже занимались развитием данного навыка и добились определенного успеха, в этом (2021-2022) учебном году работа несколько усложняется, так как с «простыми» задачами дети уже научились работать. Второй год развития навыка планирования у младших школьников предполагает овладение навыком планирования с учетом некоторых условий. Иными словами, дети не с планируют какое-либо событие не гипотетически, а имея некоторые условия, которые им необходимо предусмотреть.

Входная диагностика и итоговое тестирование уровня развития навыка планирования:

На данный момент не существует эталонной шкалы для измерения уровня освоения навыка планирования. Однако, имеется ряд критериев, по которым можно оценить, насколько хорошо у ребенка развито логическое мышление и насколько рационально он может составить план своей работы.

Критерии:

№	Критерий	Пояснение	Оценивание
1	Развернутость плана	насколько подробно расписан план действий; все ли этапы включены в план	0-2 балла: 2 балла – план составлен подробно, все этапы детально

			расписаны и обоснованы 1 балл – план недостаточно подробно описан, в общих чертах 0 баллов – план поверхностный, этапы очень «общие», полное отсутствие деталей / отсутствие плана вообще
2	Логика и понимание планирования	в правильном ли порядке построены действия; не нарушена ли логика зависимости одного действия от другого; может ли ребенок самостоятельно обосновать именно такой порядок действий, понимает ли ребенок весь процесс, продумал ли его подробно	0-2 балла: 2 балла – все логично выстроено, дети понимают и могут объяснить, почему их план выглядит именно так, все действия взаимосвязаны и последовательны 1 балл – есть погрешности в очередности этапов, у детей поверхностное понимание плана 0 баллов – логика планирования отсутствует, как и понимание у детей
3	Соответствие поставленным условиям	все ли условия учтены, найдены ли решения, удовлетворяющие «запрос»	0-2 балла: 2 балла – все условия соблюдены, решения соответствуют вводным данным, все рассчитано 1 балл – учтены только некоторые условия, при чем часть из них формально соблюдены, но фактически расчет не совсем верный 0 баллов – вводные данные не учтены

4	Креативность планирования	стандартный план, или наличие новых, свежих идей у ребенка по выполнению того или иного этапа планирования	0-2 балла: 2 балла – креативный подход 1 балл – шаблонность с легким креативом 0 баллов – шаблонное мышление, один взгляд на составление плана
5	Командное планирование	охватывает ли планирование весь состав команды, равноценно ли распределены задачи между участниками	0-2 балла: 2 балла – все члены команды равноценно принимают участие в работе 1 балл – несколько человек активны, остальные заняли пассивную позицию, но так или иначе заинтересованы в процессе 0 баллов – один-два человека делают всю работу за всех, остальные «ловят мух»

Ссылка на диагностику для 2 года обучения:

https://docs.google.com/document/d/1Eff9rDie50mpr3oJEX_P60Uli44rL5gn/edit?usp=sharing&oid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true

Диагностика особенностей развития поискового планирования (методика А. З. Зака) для учащихся начальной школы (Семенихина А.Д. и Маркелова Т.В.)

Цель: выявление сформированности действия поискового планирования как умения разрабатывать программу выполнения действий для достижения поставленной цели.

Оцениваемые УУД: регулятивные действия планирования и контроля, логические действия анализа, синтеза, установления аналогий.

Возраст: ступень начального обучения (7–11 лет).

Форма и ситуация оценивания: групповая и индивидуальная форма.

Далеко не всегда имеет место разработка программы действий. В этом случае каждое действие планируется и сразу же выполняется. Поэтому последующие действия планируются только после выполнения предыдущих. Такая форма планирования квалифицируется как последовательно-частичное планирование. В других случаях разрабатываются и сопоставляются разные варианты всей последовательности требуемых действий. При этом предыдущие действия выполняются лишь после того, как будут намечены все последующие действия. Такая форма планирования квалифицируется как предварительно-целостное планирование.

Ссылка на диагностику: <https://docs.google.com/document/d/1QclXWPg-HoqY4zJTIGatDX3NrxuD4jcg/edit>

Ссылка на подробные результаты:
<https://docs.google.com/document/d/1whPYzYrwHXsXkX5yLZrn-3hiHEitiMC1/edit>

Навык постановки проблемы у школьников средней и старшей ступеней образования 1 год. (Ивкина Л.В.)

Пояснительная записка:

Навык постановки проблемы принято относить к soft skills². Формулировка проблемы способствует дальнейшей постановке цели деятельности человека. Чем точнее и подробнее будет поставлена проблема, тем более детально можно будет составить план по ее решению, а значит наиболее быстро и эффективно будет получен результат. В современной жизни человек любого возраста каждый день решает массу задач, чтобы быстрее справиться с процессом решения возникающих проблем, необходимо как можно раньше начать развивать навык постановки проблемы, тогда многие «задачи» наш мозг будет решать автоматически.

Говоря о постановке проблемы, мы понимаем не банально «четкость формулировки», а еще и кругозор ребенка, креативность и логику его мышления, скорость выстраивания следственно-причинных связей (именно так, потому как мы пойдем «от обратного»).

² **Soft skills** – социальные, психологические, эмоциональные и другие навыки, которыми человек пользуется в решение разных проблем: бытовых, рабочих, межличностных. База этой группы навыков формируется еще в раннем детстве и развивается в течение всей жизни. Но прогресс в зрелом возрасте будет более медленным и сложным, чем в школьный и дошкольный период. Поэтому особенно важно выстроить прочный фундамент для soft skills у ребенка.

Входная диагностика и итоговое тестирование уровня развития навыка планирования:

На данный момент не существует эталонной шкалы для измерения уровня освоения навыка постановки проблемы. Однако, имеется ряд критериев, по которым можно оценить, насколько хорошо у ребенка развит механизм выстраивания следственно-причинных связей.

Критерии:

1. Действительность проблемы (реальная ли проблема была выбрана, действительно ли именно это была главная проблема, которую «изобретение» должно было решить) – проверить можно по «ключам».
2. Логика постановки проблемы (прослеживается ли логичность суждений или же ребенок придумал проблему и «притягивает ее за уши»)
3. Креативность мышления (нашел ли ребенок несколько проблем, которые способно решить данное изобретение; из одной сферы жизни эти проблемы или из разных)
4. Скорость мышления (оценивается по количеству вариантов и обоснований для каждого варианта)
5. Командная работа (все ли члены команды проявили себя наиболее активно, реализовали ли они свой потенциал)

Ссылка на диагностику 1 года обучения:
<https://docs.google.com/document/d/1Rz3bHCfzSyXRuyjHefJVzkYyXIiLqNa2/edit?usp=sharing&ouid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true>

Навык постановки проблемы у школьников средней и старшей ступеней (Мошечков А.И.) **2 год обучения**

Пояснительная записка:

Навык постановки проблемы принято относить к soft skills. Формулировка проблемы способствует дальнейшей постановке цели деятельности человека. Чем точнее и подробнее будет поставлена проблема, тем более детально можно будет составить план по ее решению, а значит наиболее быстро и эффективно будет получен результат. В современной жизни человек любого возраста каждый день решает массу задач, чтобы быстрее справляться с процессом решения возникающих проблем, необходимо как можно раньше начать развивать навык постановки проблемы, тогда многие «задачи» наш мозг будет решать автоматически.

Говоря о постановке проблемы, мы понимаем не банально «четкость формулировки», а еще и кругозор ребенка, креативность и логику его

мышления, скорость выстраивания следственно-причинных связей (именно так, потому как мы пойдем «от обратного»).

Поскольку в предыдущем (2020-2021) учебном году обучающиеся уже занимались развитием данного навыка и добились определенного успеха, в этом (2021-2022) учебном году работа несколько усложняется, так как с «простыми» задачами дети уже научились работать. Второй год развития навыка постановки проблемы у школьников средней и старшей ступеней предполагает разветвление: «постановка проблемы в рамках научной деятельности» и «постановка проблемы в рамках функциональной грамотности обучающихся».

Входная диагностика и итоговое тестирование уровня развития навыка постановки проблемы:

На данный момент не существует эталонной шкалы для измерения уровня освоения навыка постановки проблемы. Однако, имеется ряд критериев, по которым можно оценить, насколько хорошо у ребенка развит механизм выстраивания следственно-причинных связей.

Ниже представлены 2 варианта кейсов для диагностики данного навыка, оценка уровня освоения навыка производится по критериям ниже.

Критерии оценивания:

№	Критерий	Пояснение	Оценивание
1	Действительность проблемы	реальная ли проблема выбрана, действительно ли именно это главная проблема, а не побочная	0-2 балла: 2 балла – выбрана главная проблема, качественная формулировка 1 балл – выбрана побочная проблема, не основная, формулировка требует доработок 0 баллов – сформулированная проблема не является таковой
2	Логика постановки проблемы	прослеживается ли логичность суждений или же ребенок придумал проблему и «притягивает ее за уши»	0-1 балл: 1 балл – есть логичное обоснование проблемы

			0 баллов – логика постановки и обоснования проблемы отсутствует
3	Степень разработки проблемы	насколько дети понимают серьезность и важность выбранной ими проблемы; могут ли они объяснить причину возникновения данной проблемы, а также пути ее решения	0-2 балла: 2 балла – дети глубоко понимают суть выбранной проблемы, свободно обсуждают все аспекты 1 балл – неглубокое понимание выбранной темы, поверхностные знания 0 баллов – полное непонимание проблемы, неспособность к дискуссии по теме
4	Креативность мышления	креативность/шаблонность предложенной проблемы, а также ее решения (одно/несколько – насколько они разнообразны)	0-2 балла: 2 балла – креативный подход 1 балл – шаблонность с легким креативом 0 баллов – шаблонное мышление, один взгляд на проблему
5	Командная работа	все ли члены команды проявили себя наиболее активно, реализовали ли они свой потенциал	0-2 балла: 2 балла – все члены команды равноценно принимают участие в работе 1 балл – несколько человек активны, остальные заняли пассивную позицию, но так или иначе

			заинтересованы в процессе 0 баллов – один-два человека делают всю работу за всех, остальные «ловят мух»
--	--	--	--

Ссылка на диагностику 2 года обучения:
<https://docs.google.com/document/d/1mZZoivK1rymNCHVL7NpYBP2mG3bi3C45/edit>

Диагностика навыка постановки проблемы у школьников средней и старшей ступеней образования
3 год обучения (Вагина Е.А. и Мошечков А.И.)

Пояснительная записка:

Навык постановки проблемы принято относить к soft skills³. Формулировка проблемы способствует дальнейшей постановке цели деятельности человека. Чем точнее и подробнее будет поставлена проблема, тем более детально можно будет составить план по ее решению, а значит наиболее быстро и эффективно будет получен результат. В современной жизни человек любого возраста каждый день решает массу задач, чтобы быстрее справиться с процессом решения возникающих проблем, необходимо как можно раньше начать развивать навык постановки проблемы, тогда многие «задачи» мозг будет решать автоматически.

Говоря о постановке проблемы, мы понимаем не банально «четкость формулировки», а еще и кругозор ребенка, креативность и логику его мышления, скорость выстраивания следственно-причинных связей, разработанность и продуманность проблемы, а также поиск аргументов и решений в опыте других людей.

Поскольку в предыдущие (2020-2021 и 2021-2022) учебные года обучающиеся уже занимались развитием данного навыка и добились определенного успеха, в этом (2022-2023) учебном году работа становится еще более сложной. Обучающимся предстоит продолжить развивать навык верно определять

³ **Soft skills** – социальные, психологические, эмоциональные и другие навыки, которыми человек пользуется в решение разных проблем: бытовых, рабочих, межличностных. База этой группы навыков формируется еще в раннем детстве и развивается в течение всей жизни. Но прогресс в зрелом возрасте будет более медленным и сложным, чем в школьный и дошкольный период. Поэтому особенно важно выстроить прочный фундамент для soft skills у ребенка.

главную проблему текста, обнаруживая ключевые аспекты среди второстепенных.

Такой уровень освоения навыка постановки проблемы актуализируется также тем, что в 9 и 11 классах дети сдают экзамен по русскому языку, в котором необходимо четко определять главную проблему текста.

Входная диагностика и итоговое тестирование уровня развития навыка постановки проблемы:

Для измерения уровня освоения навыка постановки проблемы составлены критерии, на основе опыта проектной группы прошлых лет.

Критерии оценивания:

№	Критерий	Пояснение	Оценивание
1	Действительность проблемы (ее главенство на фоне других проблем)	реальная ли проблема выбрана, действительно ли именно это главная проблема, а не побочная	0-2 балла: 2 балла – выбрана главная проблема, качественная формулировка 1 балл – выбрана побочная проблема, не основная, формулировка требует доработок 0 баллов – сформулированная проблема не является таковой
2	Логика аргументации проблемы	прослеживается ли логичность суждений или же ребенок притягивает факты «за уши»	0-1 балл: 1 балл – есть логичное обоснование проблемы 0 баллов – логика постановки и

			обоснования проблемы отсутствует
3	Степень разработки проблемы	насколько дети понимают серьезность и важность отмеченной ими проблемы	0-2 балла: 2 балла – дети глубоко понимают суть выбранной проблемы, свободно обсуждают все аспекты 1 балл – неглубокое понимание выбранной темы, поверхностные знания 0 баллов – полное непонимание проблемы, неспособность к дискуссии по теме
4	Креативность мышления	креативность/шаблонность второстепенных проблем (одна/несколько – насколько они разнообразны)	0-2 балла: 2 балла – креативный подход 1 балл – шаблонность с легким креативом 0 баллов – шаблонное мышление, нет креатива
5	Командная работа	все ли члены команды проявили себя наиболее активно, реализовали ли они свой потенциал	0-2 балла: 2 балла – все члены команды равноценно принимают участие в работе 1 балл – несколько человек активны, остальные заняли пассивную позицию, но так или иначе заинтересованы в процессе 0 баллов – один-два человека делают всю

			работу за всех, остальные «ловят мух»
--	--	--	---

Ссылка на диагностику:

https://docs.google.com/document/d/108d_9LTnWtby0D-YXdXhwevpO_SfeTQs/edit#heading=h.gjdgxs

Диагностика развития функциональной грамотности у школьников младшей и средней ступеней образования

1 год обучения (*Корчагина О.Ю. + Прохорова О.Ю.*)

Пояснительная записка:

Сегодня под функциональной грамотностью понимается способность ребенка использовать знания, приобретённые навыки для решения самого широкого спектра жизненных задач. И чем больше таких задач, тем сложнее жизненные ситуации, в которых ребенок оказывается, тем большее количество различных навыков, позволяющих выйти победителем из ситуации, ему требуется. Можно сказать, что на данный момент – функциональная грамотность – это основа для будущей взрослой жизни ребенка. В виду того, что современные технологии развиваются с невообразимой скоростью, требования и условия обучения, работы и иных видов деятельности также не стоят на месте, человеку необходимо быть гибким. То есть современный человек, ведя полноценную жизнь, должен быстро адаптироваться к различным новым условиям, иначе ему рано или поздно придется «сойти с дистанции». Для успешного функционирования в обществе нужно уметь использовать знания, умения и навыки для решения жизненно важных задач, самостоятельно мыслить и функционировать в сложных ситуациях. Всё это и включается в понятие функциональной грамотности.

Традиционно функциональная грамотность делится на такие составляющие, как читательская, математическая, естественно-научная, финансовая грамотность; глобальные компетенции и креативное мышление. Смысл функциональной грамотности – в метапредметности, в осознанном выходе за границы конкретного предмета, а точнее – синтезировании всех предметных знаний для решения конкретной задачи.

Поскольку развивать одновременно все составляющие функциональной грамотности не целесообразно, была выбрана «читательская грамотность» как первоочередный навык. Тексты окружают нас повсюду, тексты присутствуют во всех предметных областях, а также во взрослой жизни, когда человек сталкивается с заполнением различных документов, договоров и т.д.

Входная диагностика и итоговое тестирование уровня развития навыка постановки проблемы:

Безусловно, задания, призванные оценить читательскую (функциональную) грамотность, отличаются целым рядом характеристик. Прежде всего, школьникам предлагаются задачи, поставленные вне предметной области, но при этом предполагается, что решаются они при помощи предметных знаний, а также жизненного опыта учащегося. Задания отличаются своими формулировками: они всегда носят проблемный характер, предполагают возможную множественность решений и излагаются простым, «неакадемическим», понятным языком. При этом особенность заданий в том, что для их решения учащемуся требуется самостоятельно найти способ для решения задания через предметную область, иными словами «перевести» задание с обывденного языка на язык предметной области (математики, географии, биологии, физики и др.). В каждом из таких заданий моделируется понятная жизненная ситуация, как правило вызывающая реакцию, собственный отклик. Естественно, что значительная часть проблемных ситуаций контекстуально близка к ситуациям из повседневности.

На данный момент существует ряд типовых диагностик читательской (функциональной) грамотности. Диагностика данной проектной группы создана на основе уже существующих.

Критерии оценивания:

Оценивание проводится учителем, диагностика проводится в группах по 3-5 человек. Время проведения диагностики – 40 минут, учитель раздает группам тексты с заданиями, в конце занятия собирает их, осуществляет проверку, выставляет баллы.

По каждому заданию учитель может выставить 0 или 1 балл (где 0 – допущена ошибка; 1- верный ответ)

Уровень освоения	Ниже базового	Базовый	Повышенный	Высокий
Баллы	0-2	3 – 6	7 – 9	10 – 12

Ссылка на диагностику 1 года обучения:
https://docs.google.com/document/d/1B9UtB1KkPcE_tI1x3GV2u9k1qPn0prs/edit?usp=sharing&oid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true

Входная диагностика развития навыка «рефлексия»

1 год обучения (*Корчагина О.Ю., Гришина А.Р., Нестерова Е.Л.*)

Рефлексия – это способность человека взглянуть на себя со стороны, проанализировать свои действия и поступки, а при необходимости перестроить их на новый лад.

Рефлексивная деятельность учащихся – необходимый атрибут деятельности учащихся. В связи с этим рефлексия становится инструментом, обеспечивающим успешность, так как ученик должен обладать сформированной способностью понимания самого себя и окружающей среды, быть готовым к постоянному самообразованию и практической деятельности.

Развитие рефлексии младшего школьника способствует его становлению как субъекта учения, превращает ученика в учащегося, способного самостоятельно осуществлять учебную деятельность. Именно рефлексия помогает ученику формировать желание и умение учиться, обнаруживать незнание в своих знаниях. Рефлексия является своеобразным показателем активности ученика как субъекта учебной деятельности.

В учебном сотрудничестве происходит развитие личности младшего школьника, направленное на становление рефлексии, а значит, и на самоизменение и саморазвитие.

Обучение рефлексии можно условно классифицировать:

1. по цели
 - *настроения и эмоционального состояния*
 - *деятельности*
 - *содержания учебного материала*
2. по форме деятельности
 - *фронтальная*
 - *индивидуальная*
 - *групповая*
 - *коллективная*
3. по типу урока
 - *промежуточный*
 - *контрольный*
 - *итоговый*
4. по содержанию
 - *устная*
 - *письменная*
5. по функциям
 - *парная*
 - *групповая*
 - *индивидуальная*
6. по способам проведения
 - *символ*
 - *рисунок*

- *вопрос*
- *ситуация*
- *таблица*
- *анкета*

Цель формирования рефлексии у младшего школьника состоит из следующих компонентов и этапов:

компоненты учебной деятельности	мотивация целеполагание учебные действия действия контроля действия оценки
этапы формирования рефлексии	этапы формирования коллективной деятельности (1 кл) этапы формирования групповой рефлексии (2-3 кл) этапы формирования индивидуальной рефлексии (4 кл)

Формирование и развитие рефлексии сложный и неоднозначный процесс. На данный момент не существует эталонной шкалы для измерения уровня освоения навыка рефлексии. Однако, имеется ряд критериев, по которым можно оценить, насколько хорошо у ребенка развит самоанализ деятельности и её результатов. Это позволит разнообразить жизнедеятельность детей, а значит будет способствовать адекватному определению отличий «Я» как личности школьника от «хорошего ученика» как идеала.

Критерии:

1. Умение обнаруживать знание о своем незнании, отличать известное от неизвестного.
2. Умение указать в недоопределённой ситуации, каких знаний и умений не хватает для успешного действия.
3. Умение рассматривать и оценивать собственные мысли и действия «со стороны», не считая свою точку зрения единственно возможной.
4. Умение критично, но не категорично анализировать мысли и действия других учащихся, обращаясь к основаниям их действий.

Заключение

По результатам проведённых диагностик видно, что рефлексия для младших школьников необходима, так как она даёт младшим школьникам адекватную, устойчивую самооценку с уравновешенным типом оценивания своей личности.

Всё, что делается на уроке по организации рефлексивной деятельности – не самоцель, а подготовка к развитию очень важных качеств современной личности: самостоятельности, предприимчивости и конкурентоспособности.

Ссылка на диагностику:

<https://docs.google.com/document/d/18A2XfbzoXSBVCC1JzMDydysfOsmlZ0vX/edit>

Ссылка на презентацию с обработанными результатами:

https://docs.google.com/presentation/d/1USL_8eDh27fEfA_MNTIXqIrM_t6ad0LO/edit#slide=id.p1 (КОЛЛЕКТИВ УЧИТЕЛЕЙ 2 КОРПУСА ГБОУ ШКОЛА №1561

1 КЛ: АНТОНЕНКО Т.А., ГРИГОРЕНКО А.Б.

2 КЛ: КОРЧАГИНА О.Ю., НЕСТЕРОВА Е.Л.

3 КЛ: ГРИШИНА А.Р., ЧИГРИНОВА А.Н.)

Конспекты уроков

Конспекты уроков и фрагментов уроков, направленные на развитие навыков: планирование, постановка проблемы, рефлексия, работа с информацией.

Поиск и разработка технологий группового планирования и рефлексии (начальная школа)

Урок математики (3 класс) (Дорохина А.В.)

Тема: Построение моделей к текстовым задачам.

Цель урока: формирование умений необходимых для создания текста задачи; учить самопроверке и самоконтролю, учить выполнять коллективную работу

Тип урока: урок контроля и оценки

Основной целью урока для учителя было: через действия детей проверить и оценить их уровень овладения известным способом действия и понимания границ его применения. На уроке целенаправленно осуществлена передача учащимся учительских функций контроля действий.

Задание отвечало следующим требованиям:

- оно было подобрано так, чтобы дети использовали известный способ действия (план) и способы самопроверки при его использовании.
- задание содержало «ловушку», выводящую учащихся на определение границ применения изученного способа действия, границ своего знания и незнания.

Учащимся была предоставлена возможность выбора для выполнения заданий из предложенных. Удалось мотивировать всех ребят на выполнение задания. Несмотря на некоторую неудачу создан положительный эмоциональный фон урока.

Ссылка на материалы:

<https://docs.google.com/document/d/1VgKQBTB3ty9aAzORBP0gUqM4vNGF6nk8/edit>

Урок «Планирование» 3-4 класс. (Корчагина О.Ю.)

Цель: формирование (по критериям), рационального способа составления плана своей работы.

Критерии для оценивания учителем работы групп учеников:

- 1) Развернутость плана (насколько подробно расписан план действий; все ли этапы включены в план)
- 2) Логика планирования (в правильном ли порядке построены действия; не нарушена ли логика зависимости одного действия от другого)
- 3) Понимание ребенка (может ли ребенок самостоятельно обосновать именно такой порядок действий, понимает ли ребенок весь процесс, продумал ли его подробно)
- 4) Креативность планирования (стандартный план, или наличие новых, свежих идей у ребенка по выполнению того или иного этапа планирования)
- 5) Командное планирование (охватывает ли планирование весь состав команды, равноценно ли распределены задачи между участниками)

Ссылка на конспект:

[https://docs.google.com/document/d/1BKDyAcAS0TMYZhdAZp5cJOU1aHe7YSBg/edit?usp=drive link&oid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1BKDyAcAS0TMYZhdAZp5cJOU1aHe7YSBg/edit?usp=drive_link&oid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true)

Урок английского языка: «Great Inventions (Великие Изобретения)».
(Заева М.Н.)

Цели урока: Формирование проектного умения «постановка проблемы».

Задачи:

1. Определить важность того или иного изобретения, какое значение оно имело/имеет и будет иметь в прошлом, настоящем и будущем (предположить).
2. Отработать навык работы с текстом в формате ОГЭ.
3. Развить навыки коллективной работы.

Материалы: эл. Доска МЭШ, раздаточный материал (карточки с изображением и тексты изобретений: телевизор, радио, велосипед, воздушный шар, мобильный телефон), маркеры, ручки, карандаши, листы формата А4.

Ссылка на конспект урока:
https://docs.google.com/document/d/1GWrFSV4r2QDPPrQ8XI81BO0wRiHwF58n/edit?usp=drive_link&oid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true

Постановка проблемы на уроках технологии. (Комкова Н.Н.)
(6 класс)

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальной становится проектная технология обучения, которая создает условия для самообразования, самовоспитания, личностного самоопределения обучающихся.

Использование метода проектов на уроке технология в 5 классе позволяет решать общие цели образования: развитие творческих и интеллектуальных способностей обучающихся, приобретение ими новых знаний.

В большинстве методик обучения проектной деятельности не уделяется должного внимания приемам формирования умений самостоятельного определения проблемных ситуаций. Чаще всего рекомендуются темы

проектов и указываются возможные сферы поиска проблемы: семья, школа и т.д. Таким образом, не решается задача обучения школьников самостоятельному видению и формулированию проблемы. В данном уроке – практикуме «Проектная деятельность на уроке технологии» учащимся предлагается самостоятельно сформулировать проблему проекта.

Проекты выполняются в малых группах.

Цель урока - получение опыта самостоятельной практической деятельности при формулировании проблемы проекта с учетом поставленных целей и задач.

Обучающимися сформулированы личностно-значимые проблемы, решение которых позволит им приобрести опыт практического решения поставленных задач. Работа над проектом закрепила знания, умения, навыки, позволила развить творческие способности, получить опыт самостоятельной деятельности в процессе решения практико-ориентированных задач.

Ссылка на материалы:

<https://docs.google.com/document/d/1LxeI89WcuYjQk0J4lRJshOBbpgP4x9L8/edit>

Творческий проект «Гжель»

Уроки технологии для учеников средней школы.

На уроках технологии ученицы средней школы, в ходе выполнения проектной работы развивают различные проектные умения, такие как: постановка проблемы, планирование и рефлексия. Одним из таких групповых социальных проектов в этом году был реализован проект "Гжель". Данный проект разрабатывался в команде из нескольких девочек разных возрастных категорий, у каждой была возможность создать уникальное платье своими руками используя комфортные и понятные техники рукоделия, дизайна и шитья.

Данный творческий проект является необычным так как формат работы проходил не в привычном режиме. Если раньше над созданием одного проекта

работал один ребенок и научный руководитель, то здесь работали шесть детей и научный руководитель.

Ссылка на материалы: https://docs.google.com/document/d/15aQCglrF-zwRqZQSACbvCI72uopkj2OT/edit?usp=drive_link&oid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true

Ссылка на презентацию: https://docs.google.com/presentation/d/1pk-lh_aCncBY-30tr_UmtbI0siqb8stz/edit?usp=drive_link&oid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true

Развитие навыка «Планирование» в рамках урока английского языка (Капсамун Т.А., Сучкова Д.Н.)

В условиях реализации требований ФГОС НОО наиболее актуальной становится проектная технология обучения, которая создает условия для самообразования, самовоспитания, личностного самоопределения обучающихся.

Мини-проект «Экскурсия по школе на английском языке» для учеников 1-2 классов (начинающих изучение иностранного языка) от учеников 3-4 класса позволит учащимся в рамках урока английского языка формировать навык планирования и учиться создавать проект.

Ссылка на конспект урока:
<https://docs.google.com/document/d/1TS552x foN1bymhB4akb8ADV3FbqChvs/edit>

Формирование и развитие навыка «групповая рефлексия» в рамках уроков английского языка, окружающего мира и литературного чтения для учеников начальной школы. (Капсамун Т.А., Шандрюк Д.Н.)

Главный результат проектной деятельности учеников — это то, что в процессе проектно-исследовательской деятельности ученик проявляет свои

умения, такие как: вести наблюдения, ясно и кратко излагать свои мысли, выделять главное, отстаивать свою точку зрения, делать выводы; работать со справочной литературой, словарями; представлять результаты в виде публичного выступления. Очень важно, что метод проектов может быть реализован при соблюдении условий.

И здесь важны два результата:

- внешний результат, который можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности;
- внутренний результат — это опыт деятельности (этот опыт становится бесценным достоянием учеников в группе, так как он соединяет в себе: знания и умения, компетенции и ценности, их способность работать в команде).

Говоря об измерении внешнем результате, нужно учитывать компетенции, которые развиваются при использовании на уроках метода проекта:

- информационная, так как учащиеся учатся самостоятельно находить, анализировать и отбирать различные виды информации;
- продуктивная - способность создать свой собственный продукт, что является обязательной целью проектного обучения, принимать решения и нести за них ответственность;
- рефлексивные умения: умение осмысливать проблему, для решения которой недостаточно знаний; отвечать на вопрос: «Чему нужно научиться для решения поставленной задачи?»;
- поисковые (исследовательские) умения: умение выдвигать гипотезы, находить способы их проверки, самостоятельно находить недостающую информацию;
- презентационные умения и навыки: навыки монологической речи, артистические умения, использование различных средств наглядности при выступлении.

В рамках первого этапа нами были предложены темы ученикам 2 класса для “свободного проектирования” в группах, т.е. представить необходимую информацию так, как им кажется правильным.

Ссылка на материалы:

https://docs.google.com/document/d/1ebZCC47D59dixtgZENwwIaFeFFQ8CABM/edit?usp=drive_link&ouid=110859695278028782068&rtpof=true&sd=true

Формирование и развитие навыка «планирование» в рамках урока математики. (Нестерова Е.Л., Гришина А.Р.)

В рамках изучения такого предмета как математика также можно развивать навык планирования, и использовать данный материал в качестве фрагмента урока. Тема: решение уравнений в 3 классе, новые знания. Для тех учеников, которые сталкиваются с проблемой последовательности действий и не могут распланировать задачи, которые появляются перед ним, такой инструмент группового проектирования позволит развить навык планирования.

Ссылка на конспект урока:

<https://docs.google.com/document/d/1n3yj1UxE6oUBC4r6zQdhAiN5fwITm1wr/edit>

Формирование и развитие умения «постановка проблемы» и «работа с информацией» в рамках урока биологии. (Заева М.Н. , Комкова Н.Н.)

Цели урока: Формирование проектного умения «постановка проблемы».

Задачи:

1. Определить важность того или иного изобретения, какое значение оно имело/имеет и будет иметь в прошлом, настоящем и будущем (предположить).
2. Отработать навык работы с текстом.
3. Развить навыки коллективной работы.

Ссылка на конспект урока:

<https://docs.google.com/document/d/16Vbv5gOR-jwaWhuN1dXGpFihPU7PiVFfa/edit#>

Формирование и развитие навыка «планирование» через проект: «Чудо своими руками» на уроках музыки. (Вагина Е.А.)

Цель

Формирование и развитие проектных навыков при реализации творческого события.

Задачи

1. Развитие проектных навыков через групповую творческую деятельность.
2. Развитие музыкально – творческих и артистических способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, музыкальной памяти эмоционально – эстетического восприятия действительности - освоение вокальных навыков, элементарной теории, особенностей музыкального языка;
3. Познакомить учащихся с различными направлениями исполнительского творчества (вокал, хореография, коллективное музицирование);
4. Способствование культурному, духовному, нравственному, патриотическому и эстетическому воспитанию детей и подростков путем приобщения к ценностям мировой культуры.

Ссылка на материалы: <https://docs.google.com/document/d/1kMpU-so-1COCMiYtfGpgyC-uw1OiG6Yb/edit>

Разработка технологии формулирования проблемы для учеников старшей школы. (Баженов О.А.)

Цель мероприятия: ознакомить детей с проектами и исследованиями (понятия, отличия, как формулировать проблему, общее знакомство – «вхождение в деятельность»).

Что делает модератор: организует дискуссии между детьми, контролирует тайминги и дисциплину, создает условия для проведения заданий по плану из презентаций.

Общие принципы: ключевая идея – самореализация и самоопределение детей, поэтому очень важно давать детям возможность «развернуться» там,

где есть задание с вариантами ответов давать возможность для бурных дискуссий и споров; поощрять у ребят взаимное обсуждение и поиск; по возможности стараться НЕ направлять их к правильному ответу (пускай они лучше поспорят еще лишние 5-10 минут, но сами сформулируют верное суждение); контролируйте тайминги и динамику работы в течение этапов (особенно, в первый день).

Ссылка на материалы: <https://drive.google.com/drive/folders/1B-md-YG90ZY1h-Izz4POYdDzwG-15hC5>

Сценарии классных часов

В данном разделе вы можете ознакомиться со сценариями классных часов, а также внеурочных занятий, в рамках которых происходит развитие таких умений как: планирование, постановка проблемы и рефлексия.

Серия классных часов для учащихся начальных классов по теме «Права и обязанности обучающихся» (Семенихина А.Д., Прохорова О.Ю.)

Этап	Содержание	Организационные моменты
Вводное слово. Определение понятия «конфликт».	Тема нашего классного часа – конфликты. Какие эмоции и ассоциации вызывает у вас это слово? (Ругань, слезы, драки, синяки, кулаки, ссоры, обиды, убийства, разрушение семьи, потеря работы, тюрьма и т. п.). Могут ли люди обходиться без конфликтов? Что такое конфликт (ссора, спор)?	Запись на доске – «конфликт» Толковый словарь

	<u>Посмотреть определение в словаре.</u> (Столкновение противоположных сторон, мнений, сил; серьезное разногласие, острый спор).	
Групповая работа.	Конфликты часто возникают в нашей жизни. Как же их предупредить? И что же делать, если произошёл конфликт? Как его решить? Попробуем в этом разобраться. Сейчас мы поработаем в группах. Каждая группа получит карточку с описанием конфликтной ситуации. Ваша задача: подумать и рассказать, как можно решить возникшую ситуацию. <u>Конфликтные ситуации – см. приложение 1.</u> У вас на работу – 5 минут.	Учитель делит детей на небольшие группы (3–4 человека). Карточки с описанием конфликтных ситуаций.
Представления результатов работы групп. Фронтальная работа.	1. Учитель уточняет у каждой группы причины возникновения конфликтов, описанных на их карточках. Причины фиксируются под словом «конфликт» (которое уже было записано на доске). 2. Каждая группа представляет результат своей работы	Фиксация ответов групп на доске.

	(рассказывает/ проигрывает конфликтную ситуацию, пути её решения). На доске фиксируются пути решения конфликта.	
Парная работа. Права и обязанности обучающихся.	В школе часто конфликты возникают из-за нарушения прав и обязанностей обучающихся. Какие у вас есть права и обязанности? Учитель делит детей на пары и просит каждую пару на отдельном листе зафиксировать известные им права и обязанности обучающегося. На работу детям даётся 3 минуты. По завершению работы пары прикрепляют свои листы на доску, после чего следует обсуждение (озвучивание того, что дети записали). Ребята, а ведь права и обязанности обучающегося давно описаны в специальном документе. Как вы думаете, где с ними можно ознакомиться? (Интернет (сайт школы), устав школы, стенд в школе, спросить у	Учитель делит детей на пары. Листы бумаги, магниты.

	взрослого (учитель, администратор корпуса). ДЗ: найти документ, в котором описаны права и обязанности обучающихся (документ «Правила внутреннего распорядка ГБОУ Школа №1561»).	
Подведение итогов.	Итог: 1) конфликт – причина – решение 2) если знать свои права и обязанности, а также соблюдать их, то можно избежать многие конфликты.	

Приложение 1

Ситуация 1.

На уроке русского языка четвероклассники проверяли орфограммы в словах. Ксюша выполняла задание у доски, допустила ошибку в слове: написала «выбИжала». Одноклассники стали смеяться над девочкой, обзывать ее глупой. Ксюша обиделась на одноклассников и перестала с ними разговаривать.

Ситуация 2.

На перемене Вася случайно задел рукой пенал соседа Миши. Пенал упал на пол, из него выпала пластмассовая точилка. От удара точилка треснула. Миша, увидев произошедшее, набросился на Васю с кулаками. Завязалась драка.

Ситуация 3.

На уроке математики ребята решали задачу в группах. Алиса работала вместе с Колей, Ирой и Ксюшей. Прочитав условие задачи, Алиса предложила свой вариант решения и, не спросив одноклассников, стала записывать его на лист бумаги. Ира была не согласна с Алисой. Девочка рассказала другой вариант решения, но Алиса не стала её слушать. Ира разозлилась, схватила лист для записи решения, порвала его и в слезах ушла из этой группы.

Ситуация 4.

На перемене Паша в шутку слегка толкнул своего одноклассника Федю. Федя в ответ слегка толкнул мальчика. Затем Паша толкнул Федю сильнее. Федя со всей силы оттолкнул Пашу от себя. Через несколько секунд мальчики сцепились в драке.

Ситуация 5.

Даниил взял у Даши простой карандаш, обещал после уроков вернуть, но не сдержал своё слово. Ситуация повторилась и на следующий день. После этого Даша перестала давать мальчику свои вещи. Даниил обиделся на Дашу, назвал ее жадиной.

Ситуация 6.

После завтрака ученики 4 «А» класса убежали в класс, оставив тарелки и чашки на столе. Лишь одна ученица Мила осталась и убралась за всеми. Девочка затаила обиду на одноклассников. В классе ребята позвали Милу поиграть с ними, но она им не отвечала.

Классный час №2

Тема: Правила внутреннего распорядка ГБОУ Школа №1561.

Класс: 3

Этап	Содержание	Организационные моменты
Вводное слово учителя.	На прошлом занятии мы говорили о том, что в обществе нельзя жить без противоречий, люди всегда будут отличаться взглядами, вкусами и мнениями. Но эти противоречия нельзя доводить до конфликтов. Необходимо научиться понимать, договариваться и помнить, что кроме выражения наших собственных интересов необходимо уметь выслушать интересы другого человека. Если конфликт уже разгорелся, нужно уметь из него выйти. Для этого важно понять причину конфликта, попытаться встать на место другого и почувствовать то, что он чувствует. Одной из причин возникновения конфликта в школе может стать несоблюдение прав и обязанностей обучающегося. Дома вы должны были найти документ, в котором описаны права и обязанности обучающихся. Давайте посмотрим, что у вас получилось.	

Проверка ДЗ	Дети представляют результаты своего поиска (документ, в котором описаны права и обязанности обучающихся).	
Групповая работа.	Знакомство с правилами внутреннего распорядка ГБОУ Школа №1561 – учитель показывает документ. Сейчас мы более подробно познакомимся с этим документом. Будем работать в группах. Каждая группа получит часть текста с правами или обязанностями обучающегося. Ваша задача: подготовить выступление, в котором вы расскажите о правах или обязанностях обучающегося, которые зафиксированы в вашем тексте (устный рассказ, плакат - рисунок, который будет отображать информацию из текста и т. д.).	Учитель делит детей на небольшие группы (3–4 человека). Документ «Правила внутреннего распорядка ГБОУ Школа №1561».
Представление итогов групповой работы.	Группы по очереди представляют результаты своей работы, другие учащиеся задают им возникшие вопросы. По необходимости учитель комментирует те или иные права или обязанности обучающегося.	*По желанию можно оформить стенд или сделать стенд газету «Права и обязанности обучающегося»

Подведение итогов.	В школе у каждого обучающегося есть свои права и обязанности. Их необходимо знать и соблюдать. Если знать свои права и обязанности, а также соблюдать их, то можно избежать многие конфликты.	
--------------------	---	--

Ссылка на классный час:
https://docs.google.com/document/d/1f7KfT9tJgI1ef3T8qXtPkwAFp_7038Gk/edit

Пластиковый стаканчик – друг или враг? (Ивкина Л.В.)

5 класс

1 урок: «Знакомство с проблемой»

Учитель задает детям вопрос: «Как вы считаете, какую проблему, связанную с экологией школе необходимо решить?»

Дети обсуждают вместе с учителем - вывод: пластиковые стаканчики

После этого учитель знакомит детей со вредом пластика, в частности стаканчиков, для экологии.

Презентация доступна по ссылке:
<https://drive.google.com/file/d/1DJ5h4DeP7UJdfdmGUaJ1m4sT6CUEhd36/view>

Задание до следующего классного часа: выбрать дежурных, которые в течение недели будут опрашивать группу детей (~5 человек) о количестве использованных стаканчиков «за день».

Такой «питьевой трекер» доступен по ссылке:
https://drive.google.com/file/d/1A7IV3N9Uvp5BSdtjfd8_uXYZfGme_CQ/view

2 урок: «Социальное проектирование – решение проблемы»

Учитель предлагает ознакомиться с результатами трекеров, просит детей-дежурных вывесить список на доску, выписывает итоговое число стаканчиков за неделю на доску и обращает внимание детей на то, что это ТОЛЬКО один класс, а какое же число стаканчиков будет во всей школе!!!

Учитель просит ребят подумать о том, как можно решить данную проблему.

Дети в процессе обсуждения озвучивают разные способы.

Далее учитель предлагает детям разделиться на команды по интересам (например: 1 команда – будут использовать бутылки вместо стаканчиков; 2 команда – будет утилизировать стаканчики; 3 команда – будут носить с собой железную кружку) => каждая команда получает лист А3 для представления своей идеи (это может быть как проект на бумаге, так и плакат-лозунг, агитирующий к ним присоединиться, как дети посчитают нужным).

Важно: если дети не успеют закончить свою работу – не страшно, следующий урок предполагает «доработки».

3 урок: «Социальное проектирование – решение проблемы»

Учитель просит детей продолжить работу над проектами, у них есть на это 10 минут. Дети могут поменять свое мнение – не страшно, пусть меняют группы.

По истечении 10 минут, дети представляют свои проекты.

Учитель говорит о том, что дети прекрасно потрудились и предложили действительно хорошие идеи по решению проблемы со стаканчиками. И важно сделать акцент на том, что теперь нужно применить решение детей к жизни. Поэтому с «завтрашнего» дня каждая команда начинает новую экологическую жизнь.

Задание до следующего классного часа: выбрать дежурных, которые в течение недели будут опрашивать группу детей (~5 человек) о количестве использованных стаканчиков «за день». А также, удалось ли применить «решение».

Такой «питьевой трекер» доступен по ссылке:
https://drive.google.com/file/d/1c920q-BPQ_M7XRkEORMlYjiE1c_pYzfA/view

4 урок: «Закрепление результата + игра/мультфильм»

Учитель предлагает ознакомиться с результатами трекеров, просит детей-дежурных вывесить список на доску, выписывает итоговое число стаканчиков за неделю на доску, также для сравнения записывает «прошрое» число стаканчиков и просит детей сделать вывод.

Далее, с детьми проводится игра по экологии, разработанная М.Н. Заевой или происходит создание мультфильма «Жизнь одного пластикового стаканчика» (в группах).

Планирование классного часа «Разговор в тишине» (Ивкина Л.В.)

5 класс

23 сентября – день жестовых языков

1 классный час – Погружение в проблему (можно пригласить человека из центра “Соединение в Ясенево” или сотрудника СПС + ребёнок От Змиевской Е.В. готова провести МК «Жестовое пение»

2 классный час - Мозговой штурм – дети предлагают идеи, как рассказать другим учениками Школы № 1561 о людях с нарушением слуха и их способах общения? (формат работы по группам).

3 классный час – Все предложенные идеи вывешиваются на доску, ребята делятся на группы для реализации задуманных тем проектов.

Составление детьми плана работы (Заполнение таблицы: название, где, как, что необходимо, назначение ответственных, распределение обязанностей)

(неделя для подготовки материалов)

4 классный час – Последние штрихи + оформление места или презентация работ

**Возможно, поход в театр, где играют актёры с нарушением слуха.*

**По итогу можно провести мероприятие без слов (или это может быть проект детей)*

Возможные проекты:

1. Памятка – правила общения с людьми с нарушением слуха.
2. Плакаты (про нарушение, с языком жестов).
3. Видео ролики (как не надо делать или заблуждения).
4. Доклады (информация для других классов).
5. Провести занятие или мастер класс для детей из центра.
6. Мастер класс по общения (обучить других основам языка жестов). + видеокурс по языку жестов.
7. Нарушение слуха в жизни (почувствуй себя на месте человека с нарушением слуха).
8. Программка (кудаГО). Куда может сходить человек с нарушением слуха (музеи, экскурсии, мастер-классы и т д)
9. Мероприятие без слов.

Классные часы для учащихся 5 классов.

1 классный час

«Ветераны Великой Отечественной войны (далее по тексту ВОВ), проживающие в Пансионате ветеранов ВОВ «Коньково» мало общаются с молодёжью» **(наличие дефицита общения).**

Действия:

- Кл. рук. Назначает 6 лидеров, которые набирают свои команды, состоящие из 5 чел. Обязательно составить списки команд для будущей работы.

В группах решаются следующие проблемы:

- Как вы могли бы помочь в решении данной проблемы.
- Набросать **идеи решений** (≈ 10 минут) для дальнейшей презентации
- Выработать **критерии** оценки презентации – фронтальная работа (3 бальная шкала) ($\approx 5-10$ минут)

Проблема: наличие дефицита общения

идея	разъяснение

- **презентация** задуманного – каждую группу оценивают другие группы ($\approx 3-4$ минуты) + вопросы

идеи					
интервью	3	1	2	3	3
открытки	2	2	2	3	3

2 классный час

- По созданным спискам **собраться в прежние команды**.
- Из всего списка идей выбрать **3 идеи**, которые для осуществления нереальны (≈ 5 минут).

идеи					
интервью	3	1	2	3	3
открытки	2	2	2	3	3
//////////	/	/	/	/	/
//////////	/	/	/	/	/

- Из оставшихся идей **каждый участник выбирает** лично для себя **ОДНУ** самую интересную идею (≈ 5 минут).
- Создаём **новые группы**, которые объединяются по **выбранным идеям** (≈ 5 минут).
- Начинается работа в каждой группе по созданию **СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА** - составляется **карта проекта**.

Ответственный	
Участники	
На кого направлено	Ветераны ВОВ, проживающие в Пансионате «Коньково»
Проблема	Дефицит общения с молодёжью
Идея	Описать конкретное предложение
Цель	
Задачи	

3 классный час

- **Выезд** на место (ГБУ ПВВ Коньково – адрес: ул. Профсоюзная, 140, корп. 6) для реализации проекта.

Система классных часов «Безопасная ёлка» (Чигринова А.Н.)

Предполагается проведение системы классных часов в начале зимы, чтобы к Новому году у детей был уже готовый полезный «продукт».

1 классный час.

Детям демонстрируется иллюстрация и задается вопрос: «Что здесь может быть не так?»

Возможные ответы: «ёлка может упасть», «кошка съест мишуру», «разобьются игрушки»...

Учитель: получается, что если у нас дома живут кошки, собаки, хомячки... Нам нельзя наряжать ёлку?

Дети выдвигают предположения, как решить эту проблему (закрепить ёлку, использовать небьющиеся игрушки и т.п.). Варианты фиксируются учителем. Приходим к выводу, что закрепить ёлку – это задача простая, а остальные пункты требуют решения.

В соответствии с вариантами детей нужно разделить на группы. Примерное распределение:

- игрушки
- мишура, дождик
- лампочки

Каждая группа обсуждает в течение некоторого времени, чем конкретно опасны их позиции, можно ли решить этот вопрос. В конце занятия представитель группы доносит до класса позицию единомышленников.

Общий вывод: это не только опасно для домашних животных, но очень часто и неэкологично.

К следующему занятию дети думают (смотрят в интернете, в книгах и т.д.) возможные безопасные аналоги.

Занятие 2.

Группы рассказывают, какие варианты они нашли. Многое возможно сделать и самим своими руками. Такие ёлки будут креативными и уникальными.

Группы дробятся на более мелкие коллективы. Каждая команда придумывает и представляет эскиз своих новогодних игрушек (оригами, склеить, связать и т.п.).

Дома можно сделать «тестовый» вариант.

Занятие 3 (и, если нужно, дальше) – выполнение своей игрушки и ее презентация.

Игрушками можно будет украсить кабинет, научить одноклассников (или подшефных) мастерить их, выставить на благотворительной ярмарке.

Примерный план серии классных часов «Письма» *(Хахалина О.М.)*

3 класс

1 классный час : Чтение литературы про письма, культура письма, правила написания писем. Пробное написание письма ученику из другого корпуса.

2 классный час: Получение именных писем, начало внутренней переписки. Классный час посвящённый работе почты (Видеоэкскурсии). Нахождение адресатов (детей-иностранцев, детей-сирот, пожилых людей, детей из других городов. Составление адресной книги.

3 классный час : Написание писем по распределившимся группам (по адресатам), оформление конвертов, отправка писем. (начало переписки)

Примерный план серии классных часов «Постановка спектакля для воспитанников ДО» *(Крючкова Л.Н.)*

4 класс

1 классный час : постановка проблемы, варианты путей решения данной проблемы, выбор темы, вид спектакля, выбор произведения.

2 - 3 классный час: Написание сценария по группам. Распределение ролей и обязанностей, необходимо прописать все декорации и костюмы.

4 классный час: репетиция, постановка спектакля.

5 классный час: спектакль для воспитанников ДО.